

VIDES TRANSFORMADES

CONVOCATÒRIA VIRTUAL D'ARTS VISUALS
CONVOCATORIA VIRTUAL DE ARTES VISUALES
VIRTUAL CALL FOR VISUAL ARTS
MUSEU UNIVERSITAT D'ALACANT, MUA



CONVOCATÒRIA EXPOSICIÓ VIRTUAL “VIDES TRANSFORMADES”

Organitza: Universitat d'Alacant.

PRESENTACIÓ

El Vicerectorat de Cultura, Esport i Llengües de la Universitat d'Alacant, a través del Museu de la Universitat d'Alacant (MUA), convoca una exposició col·lectiva internacional virtual.

El MUA, fidel al seu compromís amb la realitat social, presenta VIDES TRANSFORMADES, una convocatòria internacional que sorgeix amb la intenció de convertir-se en un espai de reflexió sobre el canvi de paradigma vital que ha provocat l'aparició de la Covid-19. Mitjançant aquesta convocatòria se seleccionaran un conjunt d'obres, de qualsevol disciplina de les arts visuals, l'eix central de les quals serà abordar aquesta reflexió a partir de temes com ara la vida, la mort, la malaltia, el món presencial, el món virtual, la vulnerabilitat, el confinament, la prohibició, el distanciament social, la solidaritat, el poder, la soledat, el temps, la globalització, l'espai públic, l'espai privat, la sanitat, l'ensenyament, la comunicació, la dialèctica seguretat-libertat, entre d'altres.

DESTINATARIS

Hi podrà participar qualsevol persona major d'edat de qualsevol nacionalitat, amb obres que complisquen els requisits que estableixen les següents:

BASES

PRIMERA. La presentació de les obres s'ajustarà a aquests criteris:

La temàtica és la que apareix en la presentació. Únicament es podrà presentar una obra o sèrie per persona.

La presentació del projecte serà en qualsevol de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana o en anglès; ha de ser original i inèdit, no premiat ni publicat amb anterioritat en qualsevol suport o plataforma en línia. Qualsevol plagiat serà exclòs.

SEGONA. El caràcter social i investigador del projecte permetrà, si escau, crear fòrums de discussió multidisciplinars entre els/les artistes que hi participen, la ciutadania i experts/es de reconegut prestigi perquè reflexionen sobre els temes relacionats amb la convocatòria.

TERCERA. El Vicerectorat de Cultura, Esport i Llengües designarà el jurat. La decisió del jurat serà inapel·lable i es publicarà en la pàgina www.mua.ua.es.

QUARTA. Cal presentar les obres per correu electrònic a l'adreça mua.convocatorias@ua.es, en un arxiu, en PDF, amb el format «nom de l'autor/a - títol de l'obra o sèrie.pdf». Si el format és audiovisual és pot afegir un enllaç. El PDF no pot superar els 5 MB.

Aquest arxiu tindrà tres apartats:

L'obra o la sèrie presentada.

El nom, els cognoms, la data de naixement, el correu electrònic, el telèfon i la fotocòpia del document d'identificació personal (DNI, etc.).

Declaració jurada en la qual es manifeste el caràcter original i inèdit de l'obra, la titularitat exclusiva sobre els drets d'imatge de l'obra i l'acceptació de totes les condicions establides en aquestes bases i en el context d'aquesta convocatòria.

CINQUENA. El termini de presentació de les obres serà de l'1 al 30 de juny de 2020, inclusivament.

SISENA. La resolució i publicació de les obres seleccionades tindrà lloc al llarg del mes de juliol de 2020 i es farà en la pàgina web www.mua.ua.es.

SETENA. Les obres seleccionades quedaran en propietat de la Universitat d'Alacant a l'efecte de drets de propietat intel·lectual i d'imatge, en el context d'aquesta convocatòria, i es podran publicar en el format que es considere oportú.

Més Informació:

E-mail: mua.convocatorias@ua.es

Web: www.mua.ua.es

Alacant, 15 de maig de 2020
Vicerector de Cultura, Esport i Llengües
Carles Cortés Orts

CONVOCATORIA EXPOSICIÓN VIRTUAL “VIDAS TRANSFORMADAS”

Organiza: Universitat d'Alacant.

PRESENTACIÓN

El Vicerectorado de Cultura, Deporte y Lenguas de la Universitat de Alicante, a través del Museo de la Universitat de Alicante (MUA), convoca una exposició col·lectiva internacional virtual.

El MUA, fiel a su compromiso con la realidad social, presenta VIDAS TRANSFORMADAS, una convocatoria internacional que surge con la intención de convertirse en un espacio de reflexión sobre el cambio de paradigma vital que ha provocado la aparición de la Covid-19. Mediante esta convocatoria se seleccionarán un conjunto de obras, de cualquier disciplina de las artes visuales, cuyo eje central será abordar esta reflexión a partir de temas como por ejemplo la vida, la muerte, la enfermedad, el mundo presencial, el mundo virtual, la vulnerabilidad, el confinamiento, la prohibición, el distanciamiento social, la solidaridad, el poder, la soledad, el tiempo, la globalización, el espacio público, el espacio privado, la sanidad, la enseñanza, la comunicación, la dialéctica seguridad-libertad, entre otros.

DESTINATARIOS

Podrá participar cualquier persona mayor de edad de cualquier nacionalidad, con obras que cumplan los requisitos que establecen las siguientes:

BASES

PRIMERA. La presentación de las obras se ajustará a estos criterios:

La temática es la que aparece en la presentación.

Únicamente se podrá presentar una obra o serie por persona.

La presentación del proyecto será en cualquiera de las dos lenguas oficiales de la Comunidad Valenciana o en inglés; tiene que ser original e inédito, no premiado ni publicado con anterioridad en cualquier soporte o plataforma en línea. Cualquier plagio será excluido.

SEGUNDA. El carácter social e investigador del proyecto permitirá, si procede, crear foros de discusión multidisciplinarios entre los/las artistas participantes, la ciudadanía y expertos de reconocido prestigio para que reflexionen sobre los temas relacionados con la convocatoria.

TERCERA. El Vicerectorado de Cultura, Deporte y Lenguas designará el jurado. La decisión del jurado será inapelable y se publicará en la página www.mua.ua.es.

CUARTA. Hay que presentar las obras por correo electrónico a la dirección mua.convocatorias@ua.es, en un archivo, en PDF, con el formato «nombre de la autora o autor - título de la obra o serie.pdf». Si el formato es audiovisual se puede añadir un enlace. El PDF no puede superar los 5 MB.

Este archivo tendrá tres apartados:

La obra o la serie presentada.

El nombre, los apellidos, la fecha de nacimiento, el correo electrónico, el teléfono y la fotocopia del documento de identificación personal (DNI, etc.).

Declaración jurada en la que se manifeste el carácter original e inédito de la obra, la titularidad exclusiva sobre los derechos de imagen de la obra y la aceptación de todas las condiciones establecidas en estas bases y en el contexto de esta convocatoria.

QUINTA. El plazo de presentación de las obras será del 1 al 30 de junio de 2020, ambos incluidos.

SEXTA. La resolución y publicación de las obras seleccionadas tendrá lugar a lo largo del mes de julio de 2020 y se hará en la página web www.mua.ua.es.

SÉPTIMA. Las obras seleccionadas quedarán en propiedad de la Universitat d'Alacant a los efectos de derechos de propiedad intelectual y de imagen, en el contexto de esta convocatoria, y se podrán publicar en el formato que se considere oportuno.

Más Información:

E-mail: mua.convocatorias@ua.es

Web: www.mua.ua.es

Alicante, 15 de mayo de 2020
Vicerector de Cultura, Deporte y Lenguas
Carles Cortés Orts

“TRANSFORMED LIVES” VIRTUAL EXHIBITION – CALL FOR PROPOSALS

Organised by: University of Alicante.

PRESENTATION

The University of Alicante Office of the Vice President for Culture, Sport and Languages, through the University of Alicante Museum (MUA), launches an international group exhibition in virtual format.

The University of Alicante Museum, steadfastly committed to social reality, presents TRANSFORMED LIVES, an international contest intended as a platform for reflecting on how our life paradigm has changed following the COVID-19 outbreak. Through this call for proposals, works in any visual arts discipline will be selected. Entries must address these changes through such issues as life, death, illness, the face-to-face world, the virtual world, vulnerability, lockdown, prohibition, social distancing, solidarity, power, loneliness, time, globalisation, public space, private space, healthcare, teaching, communication or the interplay between safety and freedom, among others.

ELIGIBLE CANDIDATES

Participants must be of legal age and can have any nationality. Works submitted must meet the requirements set out in the terms and conditions below.

TERMS AND CONDITIONS

FIRST. Work submission criteria:

Works submitted must address the topic indicated in the Presentation section.

Only one work or series of works can be entered per person.

Entries must be original and unpublished projects submitted in any of the two official languages of the Valencia Region or in English. Projects having received awards or previously published in any medium or online platform will not be accepted. If plagiarism is detected, the work will be excluded.

SECOND. If appropriate, the social and research-centred nature of the project will allow for the creation of multidisciplinary discussion fora, where participating artists, citizens and renowned experts will reflect on the topics related to this call for proposals.

THIRD. The jury will be appointed by the Office of the Vice President for Culture, Sports and Languages. The jury's decision, not subject to appeal, will be published at www.mua.ua.es.

FOURTH. Works will be submitted via email to mua.convocatorias@ua.es, in a single PDF file, with the format “author's name - work or series title.pdf”. A link can be added if the work is in audiovisual format. PDF file size cannot exceed 5 MB.

The file will have three sections:

The work or series submitted.

Name, surnames, birthdate, email address, telephone number and photocopy of a personal identification document (National Identification Document, etc.).

Sworn statement acknowledging that the work is original and unpublished, that the author is the exclusive owner of the image rights in the work, and that all the terms and conditions set out in this document and in the context of this call for proposals are accepted.

FIFTH. The work submission period will be open from 1 to 30 June 2020 inclusive.

SIXTH. The decision will be issued and the selected works published in July 2020, at www.mua.ua.es.

SEVENTH. The selected works will become the property of the University of Alicante for all purposes relating to intellectual property and image rights, in the context of this call for proposals, and may be published in any format deemed appropriate.

Further information:

Email: mua.convocatorias@ua.es

Website: www.mua.ua.es

Alicante, 15 May 2020
Vice President for Culture, Sport and Languages
Carles Cortés Orts

Museu de la Universitat d'Alacant. MUA

Campus de la Universitat d'Alacant, 03690.

Sant Vicent del Raspeig. Alacant. Espanya

Tel. 965 909387 | Fax 965 903464 | mua@ua.es | www.mua.ua.es

Horari: dilluns - divendres 9 h a 20 h, dissabtes i diumenges 10 h a 14 h.

Juliol diumenges tancats. Agost tancat

Entrada lliure. Per a contactar visites guiades i tallers didàctics:

Tel. 965909517 | didactica.mua@ua.es

