

CONCERT DE GUITARRA YOSHIMI OTANI

AL VOLTANT DE L'EXPOSICIÓ CALIGRAFIA JAPONESA
I EN COMMEMORACIÓ DE L'ANY DUAL ESPANYA-JAPÓ

10 DE JUNY DE 2014, 19.00H
SALA POLIVALENT

MUA. MUSEU DE LA UNIVERSITAT D'ALACANT

PRIMERA PART:

Rokudan no shirabe Kengyo Yatsushashi
Haru no umi Michio Miyagi
Sakura sakura (variaciones) Yukijiyo Yokoh
3 canciones de los Beatles
 Toru Takemitsu (versión guitarra solo)
 Yesterday
 Michelle

SEGONA PART:

Sarabanda G. F. Haendel
Andante (Sonata nº2 para Violin solo) J. S. Bach
Mallorca I. Albeniz
Torre Bermeja I. Albeniz
2 valsos poéticos E. Granados
Maja de Goya E. Granados

YOSHIMI OTANI

Va nàixer a Fujiyoshida (Japó) l'any 1953 i va començar l'estudi de la guitarra clàssica als 13 anys d'edat com autodidacta. Arriba a Espanya en 1972 per perfeccionar la música i la tècnica de la guitarra espanyola.

Va estudiar amb els mestres Regino Saínez de la Maça, José Luis Ganzalez i José Tomás. En 1979 va acabar la carrera superior de guitarra en el conservatori Oscar Esplá d'Alacant amb matrícula d'honor. El mateix any guanya el primer premi del concurs internacional de guitarra, Ciutat d'Alacant. Al 1980 guanya el primer premi del concurs internacional Francisco Tárrega a Benicàssim, Castelló. A partir de l'any 1982 es trasllada a la ciutat de Barcelona i comença la seva carrera concertística.

Ha donat nombrosos concerts a Espanya i al Japó. En 1988 s'interromp l'activitat artística totalment. Des de 2012 torna a donar concerts al Japó amb grans èxits.

YOSHIMI OTANI

Nació en Fujiyoshida (Japón) en 1953 y comenzó el estudio de la guitarra clásica a los 13 años de edad como autodidacta. Vino a España en 1972 para perfeccionar la música y la técnica de la guitarra española.

Estudió con los maestros Regino Saínez de la Maza, José Luis Ganzalez y José Tomás. En 1979 terminó la carrera superior de guitarra en el conservatorio Oscar Esplá de Alicante con matrícula de honor. En mismo año gana primer premio del concurso internacional de guitarra, Ciudad de Alicante. En 1980 gana el primer premio del concurso internacional Francisco Tárrega en Benicásim, Castellón. A partir del año 1982 traslada a la ciudad de Barcelona y comienza su carrera concertística.

Ha dado numerosos conciertos en España y Japón. En 1988 se interrumpe la actividad artística totalmente. Desde 2012 vuelve a dar conciertos en Japón con grandes éxitos.