

RECORTANDO ESTEREOTIPOS.

SILUETAS POR LA IGUALDAD Y CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Durante el curso 2015-16 la Unidad de Igualdad de la Universidad de Alicante desarrolla el programa de actividades “Recortando estereotipos. Siluetas contra la violencia de género”. Se trata de unas jornadas de sensibilización e información para la igualdad y contra la violencia de género, en el que se combinan acciones artísticas y académicas con el fin de despertar la curiosidad, reflexión, implicación y movilización tanto de la comunidad universitaria como del alumnado de otros niveles educativos. Un programa que se pone en marcha coincidiendo con dos hechos de gran significación para la UA: la aprobación en junio de 2015 del “Protocolo para la prevención y actuación frente a situaciones de acoso sexual, acoso por razón de sexo y acoso por orientación sexual” y la celebración en marzo de 2016 de la X convocatoria de artes plásticas *mulier, mulieris* en el Museo de la Universidad de Alicante (MUA).

mulier, mulieris es una convocatoria artística en la que se invita a creadores de cualquier nacionalidad, edad y sexo a que presenten obras que reflexionen y dialoguen en torno a la discriminación que sufren las mujeres, visibilicen el constante y complejo proceso de transformación de la identidad femenina, rescaten su legado y aborden diversos conceptos en torno al género. Cada año, con las piezas seleccionadas, se lleva a cabo una exposición que se inaugura en torno al 8 de marzo y que en 2016 cumplirá su 10ª edición.

Para el MUA, esta convocatoria es uno de los proyectos esenciales y, dentro de las propuestas artísticas en torno al género, ha llegado a convertirse en un referente nacional. Por todo ello, durante el curso 2014/15, el Área Didáctica del museo consideró indispensable plantear un taller didáctico, dirigido a alumnos de secundaria y bachillerato, en torno a *mulier, mulieris*, que se celebró entre el 15 de marzo y el 8 de mayo de 2015. El trabajo de taller se planteó como un juego de recortables, en el que se pedía a los participantes que representaran a la mujer de hoy y su papel en la sociedad del siglo XXI. Para ello contaban con la silueta de una mujer, a la que tenían que vestir, más conceptual que físicamente, utilizando imágenes de revistas y dibujando con lápices y rotuladores de colores.

Los excelentes resultados del taller, en el que el alumnado trató temas como la identidad femenina, la desigualdad entre hombres y mujeres, los cánones de belleza, la violencia de género, las imposiciones de las sociedades patriarcales o la manipulación de la mujer como objeto, han llevado a la Unidad de Igualdad y al MUA a utilizar la obra de los alumnos como eje vertebrador del programa de actividades “Recortando estereotipos. Siluetas contra la violencia de género”, siendo varias las ramificaciones en las que se desarrollará el proyecto:

- Reproducción a escala monumental (más de 2 metros) de cuatro siluetas seleccionadas entre las premiadas en el taller didáctico *mulier, mulieris*. Estas siluetas se dispondrán por el campus de la UA y se intercalarán con otras (en blanco y a escala real) que quedarán para ser intervenidas por los viandantes que lo deseen.

- Elaboración de marca-páginas con la imagen de las siluetas seleccionadas, con el fin de propiciar una mayor divulgación de la campaña.
- Unidad didáctica alojada en el espacio web de la UA "SECUNDANDO LA IGUALDAD-actUA, en la que será posible descargarse la silueta en blanco, para ser intervenida. Estas siluetas podrán ser utilizadas como marca-páginas o como figuritas de sobremesa.