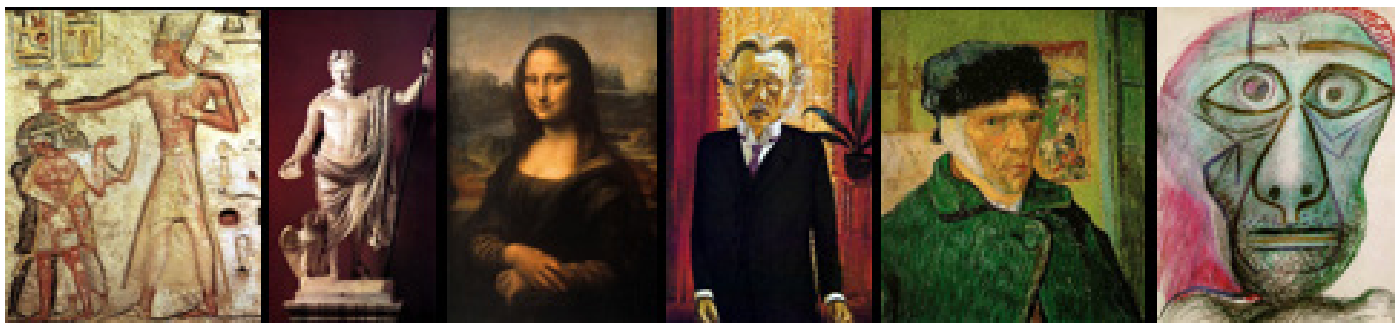


MUA. Museu de la Universitat d'Alacant**RECEPTES PER A CEAR (a casa)
L'ARTISTA DAVANT L'ESPILL****RECETAS PARA CEAR (EN CASA)
EL ARTISTA ANTE EL ESPEJO****Introducció**

Al llarg de la història els artistes han realitzat retrats i autoretrats com una manera de presentar al món a les persones del seu entorn i a ells mateixos. Hi ha retrats de mig cos, de cos sencer, retrats individuals i de grup. Et proposem crear un autoretrat molt especial; no tant de com eres físicament, sinó de la teua manera de ser, les teues aficions, els teus desitjos o pors... és el que anomenem un retrat psicològic.

Pot ser un autoretrat a grandària natural, de la teua silueta completa, o més xicotet, dibuixant el teu retrat o una silueta en un foli.

Materials

- Paper de gran grandària. Ho pots fer unint diversos folis amb cinta adhesiva. Pintaràs per la part on no estiguen les unions. També pots emprar un llençol llis que ja no utilitzes. Sempre tens l'opció d'utilitzar un sol foli per a pintar el teu retrat o una silueta.
- Retoladors, llapis de colors, ceres...
- Cinta adhesiva
- Tisores

Desenvolupament

1. Col·loca't sobre la superfície de paper o llençol boca amunt (assegura't de fixar les cantonades amb cinta adhesiva perquè no es moguen). Pots triar la posició que més t'agrada. Tingues en compte que la postura dirà moltes coses de la teua personalitat. Per exemple: serà més oberta i expansiva, si tens els braços o cames oberts, en actitud de saltar o fent bogeries; serà més tímida o retraïda, si la postura és més rígida o encogida.

2. Demana a algú de la casa que dibuixi amb un llapis fosc la teua silueta vorejant tot el cos.

Introducción

A lo largo de la historia los artistas han realizado retratos y autorretratos como una forma de presentar al mundo a las personas de su entorno y a ellos mismos. Hay retratos de medio cuerpo, de cuerpo entero, retratos individuales y de grupo. Te proponemos crear un autorretrato muy especial; no tanto de cómo eres físicamente, sino de tu forma de ser, tus aficiones, tus deseos o miedos... es lo que llamamos un retrato psicológico.

Puede ser un autorretrato a tamaño natural, de tu silueta completa, o más pequeño, dibujando tu retrato o una silueta en un folio.

Materiales

- Papel de gran tamaño. Lo puedes hacer uniendo varios folios con cinta adhesiva. Pintarás por la parte donde no estén las uniones. También puedes emplear una sábana lisa que ya no utilices. Siempre tienes la opción de utilizar un solo folio para pintar tu retrato o tu silueta.
- Rotuladores, lápices de colores, ceras...
- Cinta adhesiva
- Tijeras

Desarrollo

1. Colócate sobre la superficie de papel o sábana boca arriba (asegúrate de fijar las esquinas con cinta adhesiva para que no se muevan). Puedes elegir la posición que más te guste. Ten en cuenta que la postura va a decir muchas cosas de tu personalidad. Por ejemplo: será más abierta y expansiva, si tienes los brazos o piernas abiertos, en actitud de saltar o haciendo locuras; será más tímida o retraída, si la postura es más rígida o encogida.

2. Pide a alguien de la casa que dibuje con un lápiz oscuro tu silueta bordeando todo el cuerpo.

MUA. Museu de la Universitat d'Alacant

3. Emplena la silueta amb dibuixos que expres-
sen com eres i què t'agrada. Pots utilitzar fons de
color per a marcar cada cosa o treballar la silueta
completa amb les formes, colors, objectes... que et
definisquen. Crea lliurement i sense limitacions.

4. Retalla la silueta.

5. Si algú més de la casa s'anima, podeu pegar totes
les siluetes en una vidriera o en una paret.

3. Rellena la silueta con dibujos que expresen cómo
eres y qué te gusta. Puedes utilizar fondos de color
para marcar cada cosa o trabajar la silueta comple-
ta con las formas, colores, objetos... que te definan.
Crea libremente y sin limitaciones.

4. Recorta la silueta.

5. Si alguien más de la casa se anima, podéis pegar
todas las siluetas en una cristalera o en una pared.

