

PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA CURS 2018/2019

L'Àrea Didàctica del MUA ofereix per a aquest curs diverses accions educatives que van des de tallers didàctics a visites guiades o dinamitzades. Totes aquestes activitats estaran vinculades a les exposicions que es desenvoluparan en el museu entre octubre de 2018 i maig de 2019.

Visites dinamitzades/Tallers didàctics:

- Durada: entre 90 i 120 minuts
- Horari pendent de concretar
- Destinataris: escolars i grups organitzats
- Places: 30 (*)

Visites guiades:

- Durada: 60 minuts aprox.
- Horari pendent de concretar
- Destinataris: escolars i grups organitzats
- Places: 50 (*)

(*) Hi ha la possibilitat de fer dos grups i compaginar l'activitat al MUA amb un recorregut guiat pel campus universitari. En aquest cas, el temps es duplicarà.

Concertar visites/activitats:

965 90 9517 / 965 90 9387

didactica.mua@ua.es

Totes les activitats són gratuïtes prèvia reserva.

El termini d'inscripció comença el 03/09/2018.

Se podrán solicitar un **máximo de 2 fechas para talleres** por centro educativo.

VISITA-TALLER: PARAULES VISUALS

D'Infantil a batxillerat

i educació especial

16/10/2018 - 10/05/2019

La visita-taller es relacionarà amb la nova exposició dels fons propis del MUA, "Paraules visuals. Art i literatura en la Col·lecció del MUA". La col·lecció del museu universitari, integrada per més de 1.600 creacions contemporànies, es mostra periòdicament atenent qüestions tècniques, materials i sobretot temàtiques. Per a aquest curs 18/19, el criteri que ha guiat el nostre treball ha sigut cercar les relacions entre diverses expressions artístiques (pintures, fotografies, collages, escultures, etc.) i formes literàries que donen com resultat cal·ligrames, poesies visuals, foto-poemes, etc.

La mostra permetrà conèixer com els artistes contemporanis prenen com a fonts d'inspiració personatges, obres literàries o poemes: des del Quixot o Alícia al País de les Meravelles a poemes de Jorge Manrique, Sant Joan de la Creu, Federico García Lorca o Miguel Hernández.

Després de la visita a l'exposició, la proposta de taller consistirà en l'elaboració d'obres en què es conjuminaran elements narratius i plàstics en unes microescenografies creades a partir de dibuix, collage i elements tridimensionals. L'activitat variarà segons l'edat dels participants, i s'adaptaran els continguts als diferents nivells educatius.



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

 **MUA**
MUSEU UNIVERSITAT D'ALACANT

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2018/2019

El Área Didáctica del MUA oferta para este curso diversas acciones educativas que van desde talleres didácticos a visitas guiadas o dinamizadas. Todas estas actividades estarán vinculadas a las exposiciones que se desarrollarán en el museo entre octubre de 2018 y mayo de 2019.

Visitas dinamizadas/Talleres didácticos:

- Duración: entre 90 y 120 minutos
- Horario a concretar
- Destinatarios: escolares y grupos organizados
- Plazas: 30 (*)

Visitas guiadas:

- Duración: 60 minutos aprox.
- Horario a concretar
- Destinatarios: escolares y grupos organizados
- Plazas: 50 (*)

(*) Existe la posibilidad de hacer dos grupos y compaginar la actividad en el MUA con un recorrido guiado por el campus universitario. En este caso el tiempo se duplicará.

Concertar visitas/actividades:

965 90 9517 / 965 90 9387

didactica.mua@ua.es

Todas las actividades son gratuitas previa reserva.
El plazo de inscripción comienza el 03/09/2018.

Es podran sol·licitar un **màxim de 2 dates per tallers** per centre educatiu.

VISITA-TALLER: PALABRAS VISUALES

Infantil a bachillerato y
educación especial
16/10/2018 - 10/05/2019

La visita-taller se relacionará con la nueva exposición de los fondos propios del MUA, "Palabras visuales. Arte y literatura en la Colección del MUA". La colección del museo universitario, integrada por más de 1.600 creaciones contemporáneas, se va mostrando periódicamente atendiendo a cuestiones técnicas, materiales y sobre todo temáticas. Para este curso 18/19, el criterio que ha guiado nuestro trabajo ha sido buscar las relaciones entre diversas expresiones artísticas (pinturas, fotografías, collages, esculturas, etc.) y formas literarias que dan como resultado caligramas, poesías visuales, fotopoemas, etc.

La muestra permitirá conocer cómo los artistas contemporáneos toman como fuentes de inspiración personajes, obras literarias o poemas: desde el Quijote o Alicia en el País de la Maravillas a poemas de Jorge Manrique, San Juan de la Cruz, Federico García Lorca o Miguel Hernández.

Tras la visita a la exposición, la propuesta de taller consistirá en la elaboración de obras en las que se aunarán elementos narrativos y plásticos en unas microescenografías creadas a partir de dibujo, collage y elementos tridimensionales. La actividad variará según la edad de los participantes, adaptando los contenidos a los distintos niveles educativos.

