



VIII CONVOCATÒRIA MULIER, MULIERIS 2014

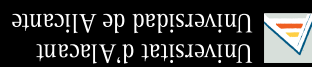
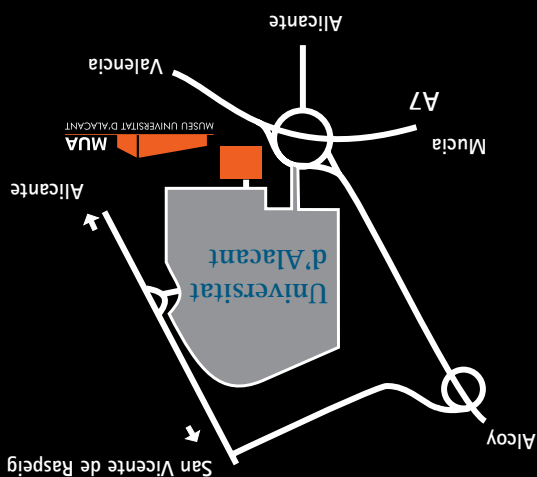
La creació artística contemporània s'ha convertit els últims anys en un terreny fèrtil per a les investigacions que rescaten el llegat de les dones, visibilitzen el constant i complex procés de transformació de la identitat femenina i aborden diversos conceptes entorn del gènere.

Facilitar la reflexió, el qüestionament o la recuperació de la memòria són alguns dels objectius que persegueix aquesta convocatòria artística de caràcter multidisciplinari i d'àmbit internacional. Mulier, mulieris està dirigida a artistes de qualsevol sexe, edat i nacionalitat compromesos amb la construcció de nous imaginaris femenins.

VIII CONVOCATORIA MULIER, MULIERIS 2014

La creación artística contemporánea se ha convertido en los últimos años en un terreno fértil para las investigaciones que rescatan el legado de las mujeres, visibilizan el constante y complejo proceso de transformación de la identidad femenina y abordan diversos conceptos en torno al género.

Facilitar la reflexión, el cuestionamiento o la recuperación de la memoria, son algunos de los objetivos que persigue esta convocatoria artística de carácter multidisciplinar y de ámbito internacional. Mulier, mulieris está dirigida a artistas de cualquier sexo, edad y nacionalidad comprometidos con la construcción de nuevos imaginarios femeninos.



Museu de la Universitat d'Alacant, MUA
Campus de la Universitat d'Alacant, 03690,
Sant Vicent del Raspeig, Alacant, Espanya
Tel. 965 909387 | Fax 965 903464 | mua@ua.es | www.mua.ua.es
Horari: dilluns - divendres 9 h a 20 h, dissabtes 10 h a 14 h. Agost tancat
Entrada lliure. Per a conèixer visites guiades i tallers didàctics:
Tel. 965909517 | didactica.mua@ua.es



VIII CONVOCATÒRIA D'ARTS PLÀSTIQUES *MULIER MULIERIS*

A qui va dirigida?

La creació artística contemporània s’ha convertit els últims anys en un terreny fèrtil per a les investigacions que rescaten el llegat de les dones, visibilitzen el constant i complex procés de transformació de la identitat femenina i aborden diversos conceptes entorn del gènere.

Facilitar la reflexió, el qüestionament o la recuperació de la memòria, són alguns dels objectius que persegueix aquesta convocatòria artística de caràcter multidisciplinari i d'àmbit internacional. Mulier, mulieris està dirigida a artistes de qualsevol sexe, edat i nacionalitat que es comprometen amb la construcció de nous imaginaris femenins.

Recepció de les propostes

El termini de recepció de propostes serà del 2 al 20 de desembre de 2013 tots dos inclusivament.

Documentació

Els/les participants hauran d’enviar un dossier en PDF. NO S’ADMETRÀ UNA ALTRA CLASSE DE FORMAT i no serà necessari presentar l’obra físicament. Una vegada feta la selecció per a l’exposició, el museu es posarà en contacte amb els/las artistes.

El tema tindrà relació amb l’objecte de la convocatòria. La tècnica serà lliure.

En cas de tractar-se d’obres amb particularitats de muntatge, s’hi hauran d’adjuntar les instruccions corresponents.

ADREÇA A LA QUAL S'ENVIARAN LES PROPOSTES

Correu electrònic: **mua.convocatorias@ua.es**

Correu postal: MUSEU DE LA UNIVERSITAT D’ALACANT Campus Universitat d’Alacant s/n 03690 Sant Vicent del Raspeig (Alacant)

Decisió

El museu publicarà la llista amb les persones seleccionades en la pàgina web www.mua.ua.es al final de gener. **NOMÉS les PERSONES SELECCIONADES** rebran notificació per correu electrònic.

Exposició

L’exposició es farà durant el març i l’abril. Es podrà modificar la data si l’organització ho requereix així o si ho considera oportú. El nombre d’obres exposades podrà variar depenent de les característiques i del nombre d’artistes que se seleccionen. El museu editarà un catàleg de la mostra, del qual es remetran exemplars a tots/es els/les participants seleccionats/des.

Responsabilitat

El Museu de la Universitat d’Alacant procurarà la bona conservació de les obres durant el temps que estaran en el seu poder.

Devolució després de l’exposició

Es preveu un fons per a devolució d’obra en virtut de la disponibilitat pressupostària i fins a un límit legal de 600 € en total. El museu coordinarà amb cada participant la devolució de l’obra.

Drets

Els organitzadors es reserven el dret de modificar o prendre iniciatives no regulades per aquestes bases amb l’objectiu de millorar l’organització de la convocatòria. La participació en aquesta convocatòria implica l’acceptació d’aquestes bases, com també de les decisions del jurat.

VIII CONVOCATORIA DE ARTES PLÁSTICAS *MULIER MULIERIS*

¿A quien va dirigida?

La creación artística contemporánea se ha convertido en los últimos años en un terreno fértil para las investigaciones que rescatan el legado de las mujeres, visibilizan el constante y complejo proceso de transformación de la identidad femenina y abordan diversos conceptos en torno al género.

Facilitar la reflexión, el cuestionamiento o la recuperación de la memoria, son algunos de los objetivos que persigue esta convocatoria artística de carácter multidisciplinar y de ámbito internacional. Mulier, mulieris está dirigida a artistas de cualquier sexo, edad y nacionalidad comprometidos con la construcción de nuevos imaginarios femeninos.

Recepción de las propuestas

El plazo de recepción de propuestas será del 2 al 20 de diciembre de 2013 ambos inclusive.

Documentación

Los/las participantes deberán enviar un dossier en PDF. NO SE ADMITIRÁ OTRO TIPO DE FORMATO y no será necesario presentar la obra físicamente. Una vez realizada la selección para la exposición, el museo se pondrá en contacto con los/las artistas.

El tema guardará relación con el objeto de la convocatoria. La técnica será libre.

En caso de tratarse de obras con particularidades de montaje, habrá de acompañarse las instrucciones correspondientes.

DIRECCIÓN DE ENVÍO DE LAS PROPUESTAS

Correo electrónico: **mua.convocatorias@ua.es**

Correo postal: MUSEO DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE Campus Universidad de Alicante s/n 03690 San Vicente del Raspeig (Alicante)

Fallo

El museo publicará la lista con las personas seleccionadas en su página web www.mua.ua.es a finales del mes de enero. **SOLAMENTE las PERSONAS SELECCIONADAS** recibirán notificación por e-mail.

Exposición

La exposición se realizará durante los meses de marzo y abril. Se podrá modificar la fecha si la organización así lo requiere o considera oportuno. El número de obras expuestas podrá variar dependiendo de sus características y del número de artistas seleccionados/-as. El Museo editarà un catálogo de la muestra, del que se remitirán ejemplares a todos/as los/las participantes seleccionados/as.

Responsabilidad

El Museo de la Universidad de Alicante velará por la buena conservación de las obras mientras permanezcan en su poder.

Devolución tras la exposición

Se prevé un fondo para devolución de obra en virtud de la disponibilidad presupuestaria y hasta un límite legal de 600€ en total. El museo coordinará con cada participante la devolución de la obra.

Derechos

Los organizadores se reservan el derecho de modificar o tomar iniciativas no reguladas por estas bases siempre que sea para mejora de la organización de la convocatoria. La participación en esta convocatoria supone la aceptación de estas bases, así como de las decisiones del jurado.

8th CALL FOR VISUAL ARTS *MULIER MULIERIS*

In recent years, contemporary artistic creation has become a fertile ground for research that recovers the legacy of women, makes the constant and complex transformation of female identity visible and address several concepts about gender. Encouraging reflection, questioning or recovering the memory are some of the objectives of this artistic multidisciplinary and international call. Mulier, mulieris is aimed at artists of any age, sex and nationality committed to building new women imaginary.

Who is it for?

In the recent years, contemporary artistic creation has become a fertile ground for research that recovers the legacy of women, makes the constant and complex transformation of female identity visible and address several concepts about gender.

Encouraging reflection, questioning or recovering the memory are some of the objectives of this artistic multidisciplinary and international call. Mulier, mulieris is aimed at artists of any age, sex and nationality committed to building new women imaginary. Submission of proposals The deadline for proposals will be from 2 to 20 December 2013 inclusive.

Documentation

Participants should submit a .PDF portfolio. NO OTHER FORMAT will be admitted and it will not be necessary to submit the work physically. Once the selection is made for the exhibition, the museum will be get in touch with the artists. The topic will be related to the subject of this call. The technique is free. In the case of works with special assembly, instructions must be attached.

Address for the submission of PROPOSALS:

Email: mua.convocatorias@ua.es

Postal address:

MUSEU DE LA UNIVERSITAT D’ALACANT Campus Universitat d’Alacant s/n 03690 Sant Vicent del Raspeig (Alacant)

Decision

The Museum will publish the list of successful candidates on the website www.mua.ua.es at the end of January. Only selected candidates will be notified via email.

Exhibition

The exhibition will be held during the months of March and April. This date may change if the organization requires it or if it is necessary. The number of exhibited works may vary, depending on the features of the works and the number of selected artists. The Museum will publish a catalogue of the exhibition, a copy of which will be sent to all the selected participants.

Responsibility

The Museum of the University of Alicante seeks the good conservation of the works during the period they are in hosted in it.

Return after the exhibition

A fund for the return of the works will be provided under the available budget and up to a legal limit of €600 in total. The Museum will coordinate with each participant the return of the works.

Rights

The organizers reserve the right to modify or take initiatives not covered by these rules in order to improve the organization of the event. Participation in this call implies the acceptance of these rules as well as the decisions of the jury.



FITXA D'INSCRIPCIÓ (De l'artista o representant de l'equip)
FICHA DE INSCRIPCIÓN (De la/el artista o representante del equipo)

APELLIDOS Y NOMBRE | COGNOMS I NOM: _____
DIRECCIÓN | ADREÇA: _____ C.P.: _____
POBLACIÓN | POBLACIÓ: _____ PROVINCIA | PROVÍNCIA: _____
DNI: _____ TELF: _____ E-MAIL | A/E: _____

DOCUMENTACIÓN A APORTAR | DOCUMENTACIÓ A APORTAR:

- Fotocopia DNI. Fotocòpia DNI | • Currículum Vitae | • Ficha técnica. Fitxa tècnica | • Imagen obra. Imatge obra

Título. Títol: _____
Técnica. Tècnica: _____ Dimensiones. Dimensions: _____ Año. Any: _____
ENTRADA (MUA) N°: _____ FECHA | DATA: _____ FIRMA | SIGNATURA: _____

REBUT D'ENTRADA (a emplenar pel MUA). Còpia per a l'artista o representant

RECIBO DE ENTRADA (a rellenar por el MUA). Copia para el/la artista o representante

N°: _____ FECHA | DATA: _____ DNI: _____ FIRMA | SIGNA: _____
APELLIDOS Y NOMBRE | COGNOMS I NOM: _____